

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королев Московской области
«Средняя общеобразовательная школа № 2 имени В.Н. Михайлова»*

РАССМОТРЕНО
На педагогическом совете
№ 1 от 30.08.2023

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
ВР

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ
№2 им. В.Н. Михайлова

Рогова В.С.
31.08.2023

Э.В. Киндт
Приказ № 274-а

от «31» августа 2023



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«БУКВИЦА»

(для 1-ых классов)

Составитель: Казанская А.Н.

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Невозможно переоценить важность детского чтения. Чтение является не только источником развития личности, но и одним из гарантов её успешной социализации в обществе. От того, что читает ребенок, как он это делает, во многом зависит каким будет он сам в будущем и как будет воспринимать мир, в котором ему предстоит жить.

Книга, как средство формирования личности, в век глобализации, не уходит на второй план. Интересная книга, прочитанная вдумчиво, наполняет душу и надолго остаётся в сердце ребенка. Поэтому важно, чтобы каждый школьник заинтересовался книгами, обрел свою любимую книгу. Взрослым необходимо поддерживать интерес к книге у ребенка, который делает первые шаги в образовании. Важно показать, что чтение – это увлекательное занятие, что книга может стать настоящим другом и помощником.

Кроме того, чтение является важнейшим средством получения знаний, оно заложено в основу обучения. Проблема овладения навыком чтения на сегодняшний день достаточно ярко выражена у многих современных детей. Это происходит из-за недостаточной сформированности необходимых базовых составляющих процесса чтения. К таким составляющим относятся: восприятие (акустическое, зрительное, пространственное), произвольное владение устной речью, способность к аналитико – синтетической речевой деятельности, сформированность функций памяти, достаточный уровень целенаправленной деятельности, произвольность владения функциями внимания, саморегуляции и контроля.

Нарушение чтения может отрицательно влиять как на успешность в обучении, так и на формирование личности ребенка в целом, что может отрицательно влиять на успешную социализацию ребенка в школе и в обществе.

Овладение полноценным навыком чтения для учащихся является важнейшим условием успешного обучения в школе по всем предметам; вместе с тем чтение – один из основных способов приобретения информации и во внеучебное время, один из каналов всестороннего воздействия на школьников.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Буквица», 1 класс составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2021 на основе авторской программы Л.А. Ефросиминой «В мире книг» (Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы под редакцией Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана-Граф, 2019 г).

Общая характеристика курса «Буквица»

Программа курса «Буквица» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей ребенка, воспитанию ученика- читателя. Занятия могут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственного- эстетического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Цели и задачи программы «Буквица»

Главная цель: формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека готового к творческой деятельности

Основными задачами курса являются:

развитие эстетических способностей;
развитие сферы чувств, соучастия, сопереживания;
активизация мыслительного процесса и познавательного интереса;
овладение навыками общения и коллективного творчества;
создание на практике условий для развития читательских и актерских умений им интереса к чтению книг;
расширение литературно-образовательного пространства воспитанников;
формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений;

Место программы «Буквица» в учебном плане

В 1 классе занятия проводятся один раз в неделю, планируется 33 занятия. Выполнение программы рассчитано на один год.

Планируемые результаты

Качество чтения как ожидаемый образовательный результат будет представлять собой совокупность личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты - сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся - к себе как к читателю, другим - как читательскому сообществу, самому образовательному процессу - как мотивирующему фактору чтения.

Метапредметные результаты - освоенные обучающимися на базе данного курса способы читательской деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Специфика организации занятий по программе «Читательская грамотность» заключается в создании условий для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности; умений воспринимать на слух и понимать художественные произведения; навыков осознанного чтения текстов разных жанров, выбора вида чтения в соответствии с учебной целью, участия в диалоге при обсуждении текста, его пересказе, создания письменных ответов по прочитанному источнику информации.

В процессе реализации данного курса происходит формирование всех УУД, определенных ФГОС, а именно:

Регулятивные умения:

- умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- умение самостоятельно работать с новым произведением;
- умение работать в парах и группах, участвовать в викторинах и литературных играх;
- умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- умение участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и

аргументировать свою точку зрения;

- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, в информационно библиотечном центре, дома, на улице и т. д.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
 - характеризовать книгу, определять тему, выбирать книгу на заданную тему;
 - слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
 - пользоваться аппаратом книги;
 - овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
 - систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Содержание курса: на изучение курса во 2-м классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа в год.

1. **Введение в курс «Буквица» - 2 ч.** Знакомство со школьной библиотекой: что означает слово «библиотека», какие бывают библиотеки, библиотечные понятия (формуляр, абонемент, читальный зал), правила поведения в библиотеке. Экскурсия.
2. **Ее Величество книга - 1 ч.** Знакомство с книгой. История книги. Диалог о пользе чтения (что такое книга и чему она учит?). Чтение стихотворений С. Маршака «Книжка про книжки» и С. Михалкова «Калеки в библиотеке». Обсуждение стихотворений. Правила обращения с книгами.
3. **Гардероб для книжки - 1 ч.** Структура книги. Знакомство с процессом изготовления книги, основными понятиями: «переплет, обложка, суперобложка, титульный лист», «форзац». Знакомство с современными профессиями, связанными с книгопечатанием.
4. **Твои помощники в выборе книг - 2 ч.** Незнакомые слова в тексте: где найти их объяснение? Детские энциклопедии: как ими пользоваться? Словари: как с ними работать? Умение работать с информацией, просмотр словарей и энциклопедий. Алгоритм самостоятельного поиска нужного материала.
5. **Художники, которые делают книги красочными - 2 ч.** Что такое иллюстрация, и какой она делает книгу? О художниках детских книг: Е. Чарушин, В.Сутеев и книги, которые они иллюстрировали. Творческая работа: «Я - художник». Рисуем иллюстрацию к любимой книге.
6. **«Сказка мудростью богата...» - 6 ч.** Русские народные сказки. Сказки о животных. Волшебные сказки. Бытовые сказки. Сказки народов России. Придумай свою сказку. Викторина «В гостях у сказки».
7. **Экранизация произведений. Выбор: читать или смотреть? - 3 ч.** Выбор: читать или смотреть? Просмотр отрывков из сказок Александра Роу
8. **Новогодний калейдоскоп - 3 ч.** Знакомство с традициями празднования Нового года в других странах. Изготовление новогодних открыток с текстом из знакомых стихотворений. Мини-проект. Как моя семья встречает Новый год
9. **Начинаем выразительно читать – 5 ч.** Как важно читать с выражением. Выразительное чтение стихотворений. Выразительное чтение рассказов. Учимся читать по ролям. Инсценировка знакомых сказов.
10. **Книги о Родной природе – 4 ч.** Как описывают природу различные авторы. Чтение произведений о весне. Чтение произведений о лете. Чтение произведений об осени. Чтение произведений о зиме
11. **Произведение о войне – 3ч** Военные песни. Военные стихотворения. Конкурс чтецов
12. **Итоговое занятие. Оформление выставки**

Тематическое планирование

| № п\п | Название разделов и тем | Количество часов | | |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|
| | | всего | теория | практика |
| Введение 2ч. | | | | |
| 1 | Введение в курс «Буквица» | 1 | 1 | - |
| 2 | Экскурсия в школьную библиотеку | 1 | - | 1 |
| Ее Величество книга - 1 ч. | | | | |
| 3 | Знакомство с книгой. История книги. Правила обращения с книгами. | 1 | 1 | - |
| Гардероб для книжки - 1 ч. | | | | |
| 4 | Структура книги, профессии, связанные с книгопечатанием | 1 | 1 | - |
| Твои помощники в выборе книг - 2 ч. | | | | |
| 5 | Детские энциклопедии, словари. | 1 | 1 | - |
| 6 | Алгоритм самостоятельного поиска нужного материала. | 1 | - | 1 |
| Художники, которые делают книги красочными - 2 ч. | | | | |
| 7 | Что такое иллюстрация, и какой она делает книгу? | 1 | 1 | - |
| 8 | Творческая работа: «Я - художник». Рисуем иллюстрацию к любимой книге. | 1 | - | 1 |
| Сказка мудростью богата...» - 6 ч. | | | | |
| 9 | Русские-народные сказки. Кто же их написал? | 1 | 1 | - |
| 10 | Сказки о животных. Волшебные сказки | 1 | 1 | - |
| 11 | Бытовые сказки | 1 | 1 | - |
| 12 | Сказки народов России | 1 | 1 | - |
| 13 | Придумай свою сказку | 1 | - | 1 |
| 14 | Викторина «В гостях у сказки». | 1 | - | 1 |
| Экранизация произведений. Выбор: читать или смотреть? - 3 ч | | | | |
| 15 | Выбор: читать или смотреть? Фильмы-сказки Александра Роу | 1 | 1 | - |
| 16 | Просмотр отрывков из сказок Александра Роу | 1 | - | 1 |
| 17 | Просмотр отрывков из сказок Александра Роу | 1 | - | 1 |
| Новогодний калейдоскоп - 3 ч. | | | | |
| 18 | Знакомство с традициями празднования Нового года в других странах. | 1 | 1 | - |
| 19 | Изготовление новогодних открыток с текстом из знакомых стихотворений. | 1 | - | 1 |
| 20 | Мини-проект. Как моя семья встречает Новый год | 1 | - | 1 |
| Начинаем выразительно читать – 5 ч. | | | | |
| 21 | Как важно читать с выражением | 1 | 1 | - |
| 22 | Выразительное чтение стихотворений | 1 | - | 1 |
| 23 | Выразительное чтение рассказов | 1 | - | 1 |
| 24 | Учимся читать по ролям | 1 | 1 | - |
| 25 | Инсценировка знакомых сказок | 1 | - | 1 |
| Книги о Родной природе – 4 ч | | | | |
| 26 | Как описывают природу различные авторы. Чтение произведений о весне. | 1 | 1 | - |
| 27 | Чтение произведений о лете | 1 | 1 | - |

| | | | | |
|----|-------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| 28 | Чтение произведений об осени. | 1 | 1 | - |
| 29 | Чтение произведений о зиме | 1 | 1 | - |
| | Произведение о войне – 3ч | | | |
| 30 | Военные песни | 1 | 1 | - |
| 31 | Стихотворения о войне. Подготовка к конкурсу чтецов | 1 | 1 | - |
| 32 | Конкурс чтецов | 1 | - | 1 |
| 33 | Итоговое занятие. Оформление книжной выставки «Моя любимая книга» | 1 | - | 1 |
| | ВСЕГО | 33 | 19 | 14 |

Список литературы, используемый для организации внеурочной деятельности:

1. Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей. - М.: Лада, 2006.
2. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор: пособие для учителя /Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. - М.: Просвещение, 2010.
3. Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины) /Составитель: Жиренко О.Е. - Москва: «ВАКО»,2006.
5. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворды - тесты. - Ярославль: Академия развития, 2006.
6. Учим успешному чтению. Рекомендации учителю: пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Т.Г. Галактионова, Е.И. Казакова и др. - М.: Просвещение, 2011.
7. Яценко И.Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению. - М.: ВАКО, 2006.
8. Кабачек О.Л. Как заболеть чтением и литературным творчеством//Школьная библиотека, 2005. - № 9-10
9. Свирина Н.М. Свободное чтение с детьми. - СПб., НПК «Омега», 2012.

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Планируемая дата | Фактическая дата | Тема |
|-------|------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 1. | | | Введение в курс «Буквица» |
| 2. | | | Экскурсия в школьную библиотеку |
| 3. | | | Знакомство с книгой. История книги. Правила обращения с книгами. |
| 4. | | | Структура книги, профессии, связанные с книгопечатанием |
| 5. | | | Детские энциклопедии, словари. |
| 6. | | | Алгоритм самостоятельного поиска нужного материала. |
| 7. | | | Что такое иллюстрация, и какой она делает книгу? |
| 8. | | | Творческая работа: «Я - художник». Рисуем иллюстрацию к любимой книге. |
| 9. | | | Русские-народные сказки. Кто же их написал? |
| 10. | | | Сказки о животных. Волшебные сказки |
| 11. | | | Бытовые сказки |
| 12. | | | Сказки народов России |
| 13. | | | Придумай свою сказку |
| 14. | | | Викторина «В гостях у сказки». |
| 15. | | | Выбор: читать или смотреть? Фильмы-сказки Александра Роу |
| 16. | | | Просмотр отрывков из сказок Александра Роу |
| 17. | | | Просмотр отрывков из сказок Александра Роу |
| 18. | | | Знакомство с традициями празднования Нового года в других странах. |
| 19. | | | Изготовление новогодних открыток с текстом из знакомых стихотворений. |
| 20. | | | Мини-проект. Как моя семья встречает Новый год |
| 21. | | | Как важно читать с выражением |
| 22. | | | Выразительное чтение стихотворений |
| 23. | | | Выразительное чтение рассказов |
| 24. | | | Учимся читать по ролям |
| 25. | | | Инсценировка знакомых сказок |
| 26. | | | Как описывают природу различные авторы. Чтение произведений о весне. |
| 27. | | | Чтение произведений о лете |
| 28. | | | Чтение произведений об осени. |
| 29. | | | Чтение произведений о зиме |
| 30. | | | Военные песни |
| 31. | | | Стихотворения о войне. Подготовка к конкурсу чтецов |
| 32. | | | Конкурс чтецов |
| 33. | | | Итоговое занятие. Оформление книжной выставки «Моя любимая книга» |