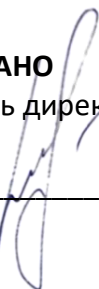


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королев Московской области
«Средняя общеобразовательная школа № 2 имени В.Н. Михайлова»**

РАСМОТРЕНО
На педагогическом совете
№ 1 от 30.08.2023

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
ВР

Рогова В.С.
31.08.2023



УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ
№2 им. В.Н. Михайлова

Э.В. Киндт
Приказ № 274-а

от «31» августа 2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Дизайнеры будущего»

(для 5-8 классов образовательных организаций)

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Юный дизайнер» по духовно-нравственному направлению разработана в соответствии с авторской программой основного общего образования «Декоративно – прикладное искусство» О.А. Кожиной, (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ [В. А. Горский, А.А.Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.] под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение 2010), составленной на основе федерального государственного образовательного стандарта.

Декоративно-прикладное искусство - один из самых важных и древнейших видов искусства. Произведения декоративно-прикладного искусства обладают художественно-эстетическими свойствами, имея практическое назначение в быту и труде.

Обучающиеся становятся участниками увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий. Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид учебно-творческой работы школьников, позволяет формировать эстетический вкус, вооружать учащихся техническими знаниями, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. Изделия декоративно-прикладного творчества органически сочетают в себе эстетически выразительные моменты. В них сосредоточено единство творчества и труда, они составляют предметную среду, окружающую человека, оказывают влияние на его образ жизни. Декоративно-прикладное искусство - удивительный вид творчества, дающий возможность раскрыть свои способности любому человеку. В последние годы существует особенность - чем больше красивых и нужных вещей продают в магазинах, тем большее количество людей берут в руки различные инструменты и пытаются создать особые и неповторимые изделия.

Некоторые популярные сейчас виды декоративно-прикладного искусства были рождены в далеком прошлом. Любый народ должен хранить традиции своих предков, ведь без этого, как известно не может быть будущего. Поэтому и отношение к народному искусству особенное. Программа раскрывает перед ребёнком многогранные возможности декоративно-прикладного творчества; приобщает к большому и разнообразному миру искусства; удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками.

Цель программы «Юный дизайнер» является формирование творческих, эстетических способностей обучающихся путем создания условий для самореализации личности.

Задачи программы:

Воспитание уважения к народным традициям.

Развитие познавательной активности и самостоятельности.

Развитие индивидуальных и творческих способностей.

Формирование технологической и художественной культуры.

Программа внеурочной деятельности «Юный дизайнер» предназначена для учащихся 5-8 классов и рассчитана на 4 года обучения. Отводится 1 час в неделю (34 часов за год). Всего за 4 года обучения 136 часов.

Программа знакомит обучающихся с удивительным миром декоративно прикладного творчества. На занятиях девочки познакомятся с основой флористической деятельности, бисероплетения, объемной вышивкой, её знаками и символами, научатся работать с тканью, изготавливать мягкие игрушки, поделки из муки и соли природных материалов, нетрадиционных материалов.

Овладение школьниками программой не только обогатит их духовно, но и подготовит к конкуренции на рынке труда и профессий, так как одним из результатов изучения прикладных художественных работ является способность поставлять на рынок товаров и услуг уникальный продукт.

Обучение проводится в двух направлениях:

- усвоение теоретических знаний;
- формирование практических навыков.

Во время реализации программы будут использованы такие формы и методы, как рассказ, беседа, объяснение, экскурсия, а также выполнение практических заданий.

Программа включает в себя различные обучающие блоки, способствующие расширению и углублению знаний, занятия для каждого обучающегося дают больше возможностей для творческого и эстетического развития личности.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области программы;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства, проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

Регулятивные:

- проговаривание последовательности действий на занятии;
- умение работать по предложенному плану;
- умение отличать правильно выполненное задание от неверного;
- умение совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности;
- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция»);
- оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности.

Коммуникативные:

- умение пользоваться языком изобразительного искусства;
- умение донести свою позицию до собеседника, оформить свою мысль в устной и письменной форме;

Умение согласованно работать в группе: учиться планировать работу в группе, распределять работу между участниками проекта, понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы.

Познавательные:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда.

В коммуникативной сфере:

- публичная презентация и защита изделия, продукта труда или услуги;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе изготовления изделия.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм и видов деятельности

5 класс

Содержание курса первого года обучения

Раздел 1. Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного искусства (1 час)

Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях в мастерской, перечень инструкций. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. История развития ремёсел, исторические корни, традиционные русские ремёсла. Виды традиционных ремёсел. Исторические сведения о развитии мировой и отечественной техники и технологии и их роль в современном обществе.

Основные виды декоративно-прикладного искусства. Развитие декоративно-прикладного искусства, его роль в организации жизни общества и формировании материально-духовной среды жизни людей. Особый смысл декора (украшения) в декоративно-прикладном искусстве. Мода и её связь с декоративным искусством.

Форма: беседа

Вид : познавательная

Раздел 2. Работа с природными материалами (7 часов)

Дары леса. Заготовка природного материала. Сбор листьев, семян, цветов, лепестков цветочно-декоративных растений. Сушка собранного материала. Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук. Техника безопасности при работе с природным материалом. Экскурсия в парк. Сбор различных природных материалов (занятые веточки и корешки различных растений, кора сосны, берёзы, цветы, семена и т. д.). Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок. Гербарий. Этапы выполнения гербария.

Практические работы:

Создание панно из сухих цветов

Роспись на спилах

Сувениры с камнями

Выжигание

Создание объемного панно из сухих цветов

Создание настольной композиции с природными материалами

Форма: практическая работа

Вид : декоративное творчество

Раздел 3. Бисероплетение (3 часа)

Техника бисероплетения. Техника безопасности при работе с бисером и иглой для бисера. Выбор бисера, цветовое сочетание бисера. Плоскостные и объемные работы с бисера.

Практическая работа:

Плетение листика и цветка.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 4. Вышивка (4 часа)

Вышивка - один из самых распространенных видов декоративно-прикладного искусства. Изучение вышивки, как части духовного и материального наследия, способствует воспитанию уважения к истории и традициям, развитию чувства красоты и гармонии, способность воспринимать мир художественных образов. Традиционная техника (художественная гладь, крест). Знания композиции, орнамента, цветоведения. Знакомство с основами дизайна и художественного оформления. Материалы, инструменты.

Практические работы:

Вышивание картин: натюрмортов, пейзажей, портретов, изображений животных.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 5. Работа с различными тканями (7часов)

Понятие о мягкой игрушке. Народные традиции в изготовлении игрушек. Знакомство с различными образцами мягкой игрушки, тряпичной куклой. Порядок проектирования мягкой игрушки. Подбор материала для изготовления мягкой игрушки. Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки. Выполнение ручных и машинных швейных работ.

Практические работы:

Изготовление тряпичных кукол;

Изготовление мягкой игрушки.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 6. Тестопластика (6 часов)

Вид народного творчества - игрушки из соленого теста. Виды соленого теста, виды красителей, способы изготовления, применяемые инструменты и материалы. Приготовление соленого теста. Изготовление изделий. Создание эскизов по желанию учащихся изделий. Тепловая обработка изделия: сушка и обжиг.

Практические работы:

Изготовление работ из соленого теста;

Оформление изделий (раскрашивание, лакирование);

Сборка творческой работы.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 7. Флористика (5 часов)

Вид современного декоративно-прикладного искусства. Техника безопасности при составлении флористических композиций. Цветовое сочетание. Выбор материалов. Изготовление плоскостных и объемные творческих работ. Область применения флористических работ.

Практические работы:

Изготовление объемной открытки

Изготовление кухонного коллажа

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 8. Выставка-ярмарка (1 часа)

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки-ярмарки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки-ярмарки. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Практическая работа:

Проведение выставки-ярмарки.

Форма: проведение выставки

Вид : декоративное творчество

6 класс

Содержание курса второго года обучения

Раздел 1. Вводное занятие (1 часа)

Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях в мастерской, перечень инструкций. Задачи и структура занятий. Организация рабочего места.

Раздел 2. Работа с природными материалами (8 часов)

Растительные богатства нашего края. Дары леса. Заготовка природного материала. Экскурсия в парк. Сбор различных природных материалов. Знакомство с лекарственными растениями Томской области. Гербарий. Этапы выполнения гербария.

Практические работы:

Создание открытки из сухих цветов

Роспись на спилах

Сувениры с камнями

Выжигание

Создание панно из сухих лекарственных растений

Создание настольной композиции с природными материалами

Форма: беседа

Вид : познавательное

Раздел 3. Бисероплетение (3 часа)

Техника бисероплетения. Техника безопасности при работе с бисером и иглой для бисера. Выбор бисера, цветовое сочетание бисера. Плоскостные и объемные работы с бисера.

Практическая работа:

Плетение листика и цветка.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 4. Вышивка (4 часа)

Вышивка крестом. Изучение вышивки крестом. Знания композиции, орнамента, цветоведения. Технология вышивки крестом. Материалы, инструменты.

Практические работы:

Вышивание картин: натюрмортов, пейзажей, портретов, изображений животных.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 5. Работа с различными тканями (7 часов)

Понятие о мягкой игрушке. Народные традиции в изготовлении игрушек. Знакомство с различными образцами мягкой игрушки. Порядок проектирования мягкой игрушки. Подбор материала для изготовления мягкой игрушки. Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки. Выполнение ручных и машинных швейных работ.

Практические работы:

Изготовление мягкой игрушки.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 6. Тестопластика (6 часов)

Вид народного творчества - аксессуары из соленого теста. Виды соленого теста, виды красителей, способы изготовления, применяемые инструменты и материалы. Приготовление соленого теста. Изготовление изделий. Создание эскизов по желанию учащихся изделий. Тепловая обработка изделия: сушка и обжиг.

Практические работы:

Изготовление аксессуаров из соленого теста;

Оформление изделий (раскрашивание, лакирование);

Сборка творческой работы.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 7. Флористика (5 часов)

Вид современного декоративно-прикладного искусства. Техника безопасности при составлении флористических композиций. Цветовое сочетание. Выбор материалов. Изготовление плоскостных и объемные творческих работ. Область применения флористических работ.

Практические работы:

Изготовление панно с искусственными цветами и фруктами

Изготовление морского коллажа

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 8. Выставка-ярмарка (1 час)

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки-ярмарки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки-ярмарки. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Практическая работа:

Проведение выставки-ярмарки.

Форма: проведение выставки

Вид : декоративное творчество

7 класс

Содержание курса третьего года обучения

Раздел 1. Вводное занятие (1 час)

Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях в мастерской, перечень инструкций. Задачи и структура занятий. Организация рабочего места.

Форма: беседа

Вид : познавательное

Раздел 2. Работа с природными материалами (3 часа)

Растительные богатства нашего края. Дары леса. Заготовка природного материала. Знакомство с редкими растениями Томской области. Гербарий. Этапы выполнения гербария.

Практические работы:

Создание настольной композиции с природными материалами

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 3. Бисероплетение (7 часов)

Техника бисероплетения. Техника безопасности при работе с бисером и иглой для бисера. Выбор бисера, цветовое сочетание бисера. Плоскостные и объемные работы с бисера.

Практическая работа:

Плетение из бисера на выбор.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 4. Вышивка (6 часов)

Вышивка объемная. История объемной вышивки. Знания композиции, орнамента, цветоведения. Технология объемной вышивки. Материалы, инструменты.

Практические работы:

Вышивание картин в технике объемная вышивка.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 5. Работа с различными тканями (4 часа)

Понятие о мягкой игрушке. Знакомство с различными образцами мягкой игрушки. Порядок проектирования мягкой игрушки. Подбор материала для изготовления мягкой игрушки. Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки. Выполнение ручных и машинных швейных работ.

Практические работы:

Изготовление мягкой игрушки.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 6. Тестопластика (6 часов)

Вид народного творчества - работы из соленого теста. Виды соленого теста, виды красителей, способы изготовления, применяемые инструменты и материалы. Приготовление соленого теста. Изготовление изделий. Создание эскизов по желанию учащихся изделий. Тепловая обработка изделия: сушка и обжиг.

Практические работы:

Изготовление изделий из соленого теста;

Оформление изделий (раскрашивание, лакирование);

Сборка творческой работы.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 7. Флористика (6 часов)

Вид современного декоративно-прикладного искусства. Техника безопасности при составлении флористических композиций. Цветовое сочетание. Выбор материалов. Изготовление плоскостных и объемные творческих работ. Область применения флористических работ.

Практические работы:

Изготовление панно с искусственными цветами и фруктами

Изготовление объемного коллажа

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 8. Выставка-ярмарка (1 час)

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки-ярмарки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки-ярмарки. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Практическая работа:

Проведение выставки-ярмарки.

Форма: проведение выставки

Вид : декоративное творчество

8 класс

Содержание курса четвертого года обучения

Раздел 1. Вводное занятие (1 час)

Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях в мастерской, перечень инструкций. Задачи и структура занятий. Организация рабочего места.

Форма: беседа

Вид : познавательное

Раздел 2. Работа с природными материалами (2 часа)

Растительные богатства нашего края. Дары леса. Заготовка природного материала.

Создание настольной композиции с природными материалами

Практические работы:

Создание настольной композиции с природными материалами

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 3. Бисероплетение (8 часов)

Техника бисероплетения. Техника безопасности при работе с бисером и иглой для бисера. Выбор бисера, цветовое сочетание бисера. Плоскостные и объемные работы с бисера.

Практическая работа:

Плетение из бисера на выбор.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 4. Вышивка (6 часов)

Вышивка объемная. История объемной вышивки. Знания композиции, орнамента, цветоведения. Технология объемной вышивки. Материалы, инструменты.

Практические работы:

Вышивание картин в технике объемная вышивка.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 5. Работа с различными тканями (4 часа)

Понятие о мягкой игрушке. Знакомство с различными образцами мягкой игрушки. Порядок проектирования мягкой игрушки. Подбор материала для изготовления мягкой игрушки. Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки. Выполнение ручных и машинных швейных работ.

Практические работы:

Изготовление мягкой игрушки.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 6. Тестопластика (5 часов)

Вид народного творчества - работы из соленого теста. Виды соленого теста, виды красителей, способы изготовления, применяемые инструменты и материалы. Приготовление соленого теста. Изготовление изделий. Создание эскизов по желанию учащихся изделий. Тепловая обработка изделия: сушка и обжиг.

Практические работы:

Изготовление изделий из соленого теста;

Оформление изделий (раскрашивание, лакирование);

Сборка творческой работы.

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 7. Флористика (7 часов)

Вид современного декоративно-прикладного искусства. Техника безопасности при составлении флористических композиций. Цветовое сочетание. Выбор материалов. Изготовление плоскостных и объемные творческих работ. Область применения флористических работ.

Практические работы:

Изготовление панно с искусственными цветами и фруктами

Изготовление объемного коллажа

Форма: поделка

Вид : декоративное творчество

Раздел 8. Выставка-ярмарка (1 час)

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки-ярмарки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки-ярмарки. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Практическая работа:

Проведение выставки-ярмарки.

Форма: проведение выставки

Вид : декоративное творчество

3. Тематическое планирование

5 класс – первый год обучения

№ п/п	Наименование Разделов	Всего часов	Количество часов	
			Теория	Практика
1	Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного искусства	1	1	-
2	Работа с природными материалами	7	1	6
3	Бисероплетение	3	-	3
4	Вышивка	4	1	3
5	Работа с различными тканями	7	1	6
6	Тестопластика	6	1	5
7	Флористика	5	1	4

8	Выставка-ярмарка работ школьников	1	-	1
	Итого	34	6	28

6 класс – второй год обучения

№ п/п	Наименование Разделов	Всего часов	Количество часов	
			Теория	Практика
1	Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного искусства	1	1	-
2	Работа с природными материалами	7	1	6
3	Бисероплетение	3	-	3
4	Вышивка	4	1	3
5	Работа с различными тканями	7	1	6
6	Тестоластика	6	1	5
7	Флористика	5	1	4
8	Выставка-ярмарка работ школьников	1	-	1
	Итого	34	6	28

7 класс – третий год обучения

№ п/п	Наименование Разделов	Всего часов	Количество часов	
			Теория	Практика
1	Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного искусства	1	1	-
2	Работа с природными материалами	3	1	2
3	Бисероплетение	7	1	6
4	Вышивка	6	1	5
5	Работа с различными тканями	4	1	3
6	Тестоластика	6	1	5
7	Флористика	6	1	5
8	Выставка-ярмарка работ школьников	1	-	1
	Итого	34	7	27

8 класс– четвертый год обучения

№ п/п	Наименование Разделов	Всего часов	Количество часов	
			Теория	Практика
1	Вводное занятие. Виды декоративно-	1	1	-

	прикладного искусства			
2	Работа с природными материалами	2	1	1
3	Бисероплетение	8	1	7
4	Вышивка	6	1	5
5	Работа с различными тканями	4	1	3
6	Тестопластика	5	1	4
7	Флористика	7	1	6
8	Выставка-ярмарка работ школьников	1	-	1
	Итого	34	7	27

Приложение

Учебно - методическая, информационная, материально – техническая база

1. Белякова О. В. Большая книга поделок / О. В. Белякова. — М., 2009.
2. Гульянц Э. К. Что можно сделать из природного материала / Э. К. Гульянц. — М., 1991.
3. Гурбина Е. А. Занятия по прикладному искусству 5-7 классы. «Учитель», Волгоград 2010
4. «Декоративно – прикладное искусство» О.А. Кожиной, (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В. А. Горский, А.А.Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.] под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение 2010), Белякова О. В. Большая книга поделок / О. В. Белякова. — М., 2009.
5. Гурбина Е. А. Занятия по прикладному искусству 5-7 классы. «Учитель», Волгоград 2010
6. Ильин М. П. Школьный гербарий / М. П. Ильин. — М., 1997.
7. Нагибина М. И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры / М. И. Нагибина. — Ярославль, 1997.
8. Хуравская, В. М. Десять творческих проектов для учащихся 5–9 классов / В. М. Хуравская, В. Д. Симоненко. – Брянск : НИЦ «Октид», 2000.
9. Юдина Н.А. Русские традиции и обряды.- М.: Вече, 2000.
10. Энциклопедия. Шитье и рукоделие. М.: Большая Российская энциклопедия, 1998.

Оборудование и раздаточные материалы:

Швейные машины – 8 шт.

Оверлог – 2 шт.

Утюг – 1 шт.

Гладильная доска – 1 шт.
 Ножницы – 10 шт.
 Набор ручных игл – 3 штуки
 Наперсток – 10 штук
 Сантиметровые ленты – 4 шт.
 Набор образцов ткани и ниток
 Нитки, ткань, ножницы, мелки, шаблоны, лекала, бумага – белая, цветная, миллиметровая, клей, фурнитура.

Ресурсы интернета:

<http://festival.1september.ru/>

<http://trudovik.ucoz.ua/load/12-1-0-360>

<http://www.openclass.ru/lessons/48792>

<http://wiki.pskovedu.ru/index.php/>

http://www.sdelaet.ru/?page_id=72

<http://www.my-plants.ru/2008/07/ampelnye-rasteniya/>

http://www.disint.ru/one_photo.php?p=i/photogallery/dk-008.jpg

Приложение 2

Календарно -тематическое планирование первого года обучения

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Сроки проведения
Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного творчества (1 час)					
1	Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного творчества. ТБ	1	1		
Работа с природными материалами (7 часов)					
2	Экскурсия в парк. Гербарий. Этапы выполнения. ТБ	1	1		
3	Создание панно из сухих цветов	1		1	
4-5	Роспись на спилах	2		2	
6-7	Сувениры с камнями	2		2	
8	Выжигание	1		1	
Работа с различными тканями (7 часов)					
9	Мягкая игрушка. ТБ	1	1		
10	Изготовление тряпичных кукол	1		1	

11	Раскрой мягкой игрушки	1		1	
12	Технология изготовления мягкой игрушки	1		1	
13-14-15	Изготовление мягкой игрушки	3		3	
Бисероплетение (3 часа)					
16	Техника бисероплетения. ТБ. Изготовление листика	1		1	
17-18	Изготовление цветка	2		2	
Вышивка (4 часа)					
19	История вышивки. ТБ	1	1		
20	Техника художественная гладь	1		1	
21-22	Вышивание картины	2		2	
Тестоластика (6 часов)					
23	Соленое тесто, способы приготовления. ТБ	1	1		
24	Изготовление изделия (игрушки, цветы)	1		1	
25-26	Изготовление изделия	2		2	
27-28	Оформление изделия (раскрашивание)	2		2	
Флористика (5 часов)					
29	Флористическая техника. Материалы. ТБ	1	1		
30-31	Изготовление объемной открытки	2		2	
32-33	Изготовление кухонного коллажа	2		2	
Выставка-ярмарка (1 час)					
34	Выставка изделий	1		1	
	Итого:	34	6	28	

Календарно - тематическое планирование второго года обучения

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Сроки проведения
Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного творчества (1 час)					
1	Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного творчества. ТБ	1	1		
Работа с природными материалами (7 часов)					
2	Работа с природными материалами	1	1		
3	Создание объемного панно из сухих цветов	1		1	
4-5	Создание настольной композиции с природными материалами	2		2	
6	Сувениры с камнями	1		1	
7-8	Выжигание	2		2	
Бисероплетение (3 часа)					
9	Техника бисероплетения. ТБ. Плетение цветка	1		1	

10-11	Плетение цветка, листика	2		2	
Вышивка (4 часа)					
12	Техника вышивки крестом. ТБ	1	1		
13-14-15-	Изготовление картины в технике вышивка крестом	3		3	
Тестопластика (6 часов)					
16	Соленое тесто. ТБ. Выбор творческой работы	1	1		
17-18	Изготовление изделия	2		2	
19-20	Раскрашивание и лакирование изделия	2		2	
21	Оформление изделия (раскрашивание)	1		1	
Флористика (5 часов)					
22	Флористическая техника. Материалы. ТБ	1	1		
23-24	Изготовление панно с искусственными цветами и фруктами	2		2	
25-26	Изготовление морского коллажа	2		2	
Работа с различными тканями (7 часов)					
27	Выбор мягкой игрушки. ТБ	1	1		
28	Раскрой мягкой игрушки	1		1	
29	Технология изготовления мягкой игрушки	1		1	
30-31-32	Изготовление мягкой игрушки	3		3	
33	Сборка мягкой игрушки	1		1	
Выставка-ярмарка (1 час)					
34	Выставка изделий	1		1	
	Итого:	34	6	28	

Календарно - тематическое планирование третьего года обучения

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Сроки проведения
Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного творчества (1 час)					
1	Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного творчества. ТБ	1	1		
Работа с природными материалами (3 часа)					
2	Создание настольной композиции с природными материалами	1		1	
3-4	Выжигание	2		2	
Бисероплетение (7 часов)					
5	Техника бисероплетения. ТБ. Плетение цветка	1	1		
6-7-8	Плетение цветка	3	1	2	
9-10	Плетение листика	2		2	
11	Сборка работы	1		1	
Вышивка (6 часов)					

12	Техника объемной вышивки. ТБ	1	1		
13-14-15-16	Изготовление картины в технике объемной вышивки	4	1	3	
17	Оформление картины	1		1	
Тестопластика (6 часа)					
18	Соленое тесто. ТБ. Выбор творческой работы	1	1		
19-20	Изготовление изделия	2		2	
21-22	Раскрашивание и лакирование изделия	2		2	
23	Оформление изделия (раскрашивание)	1		1	
Флористика (6 часов)					
24	Флористическая техника. Материалы. ТБ	1	1		
25-26	Изготовление панно с искусственными цветами и фруктами	2		2	
27-28-29	Изготовление объемного коллажа	3	1	2	
Работа с различными тканями (4 часа)					
30	Раскрой мягкой игрушки ТБ	1		1	
31-32	Технология изготовления мягкой игрушки	2	1	1	
33	Сборка мягкой игрушки	1		1	
Выставка-ярмарка (1 час)					
34	Выставка изделий	1		1	
	Итого:	34	7	27	

Календарно - тематическое планирование четвертого года обучения

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Сроки проведения
Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного творчества (1 час)					
1	Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного творчества. ТБ	1	1		
Работа с природными материалами (2 часа)					
2-3	Создание настольной композиции с природными материалами	2	1	1	
Бисероплетение (8 часов)					
4	Техника бисероплетения. ТБ. Выбор аксессуаров	1	1		
5-6-7	Плетение крупных аксессуаров	3		3	
8-9-10	Плетение мелких	3		3	
11	Сборка работы	1		1	
Вышивка (6 часов)					

12	Техника объемной вышивки. ТБ	1	1		
13-14-15-16	Изготовление картины в технике объемной вышивки	4		4	
17	Оформление картины	1		1	
Тестоластика (6 часа)					
18	Соленое тесто. ТБ. Выбор творческой работы	1	1		
19-20	Изготовление изделия	2		2	
21-22	Раскрашивание и лакирование изделия	2		2	
23	Оформление изделия (раскрашивание)	1		1	
Флористика (6 часов)					
24	Флористическая техника. Материалы. ТБ	1	1		
25-26	Изготовление кухонного коллажа	2		2	
27-28-29	Изготовление настольной композиции	3		3	
Работа с различными тканями (4 часа)					
30	Раскрой мягкой игрушки ТБ	1		1	
31-32	Технология изготовления мягкой игрушки	2	1	1	
33	Сборка мягкой игрушки	1		1	
Выставка-ярмарка (1 час)					
34	Выставка изделий	1		1	
	Итого:	34	7	27	